

## En permanence

Du 18 au 28 mai

Le Commun – Installations

Emet

Dylan Cote <sup>(FR)</sup> /  
Pierre Lafanachère <sup>(FR)</sup>

Wetland

Hsuan Lee <sup>(TW/CH)</sup>

Don't Answer

Be Happy

(Interactif)

Simon Müller <sup>(CH)</sup> /

Jonas Wolter <sup>(CH)</sup>

& Saïd Boulahcen <sup>(CH)</sup>

Binary Deconstruction

(Interactif)

In-Dialog <sup>(FR)</sup>

Fantastic Smartphones

ECAL <sup>(CH)</sup>

We are Millions

(Participatif)

Petrag <sup>(IN/IT)</sup>

Du 25 au 28 mai

Jardin des Nations (JDN)

Installations

Lowtech open air

Salle de Sonance

MelUsine <sup>(CH)</sup> &

Alican Okan <sup>(TR)</sup>

La macchina infernale

et Le Monstre du Fitness

Thierry Anderegg <sup>(CH)</sup>

Les délires de Fred <sup>(CH)</sup>

Restaurant éphémère

Du 24 au 28 mai

Le Commun / Jardin des Nations (JDN)

Demystifying the Æther

Workshop

Félicien Goguey <sup>(FR)</sup>

& Matthias Hurlt <sup>(AT)</sup>

## INFORMATIONS PRATIQUES

### LIEUX

**Le Commun**

R. des Vieux-Grenadiers 10

Bâtiment J, 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> étage

1205 Genève

🚶 12, 15, 18 → Plainpalais

🚶 2, 19 → Bains

🚶 1, 32 → Éc. de Médecine

**Jardin des Nations (JDN)**

Syllepse +

Scène de la Barje

Rte des Morillons 2

1202 Genève

🚶 F, 8 et 5 →

Crêts-de-Morillon

**Le Groove**

Rue des Gazomètres 9

1205 Genève

🚶 14 ou 🚶 D → Palladium

🚶 15 ou 🚶 1 → Stand

## TARIFS

Le Commun

**Workshop**  
« Demystifying  
The Æther »

Me 24 – Di 28.5 →

CHF 150.– / 100.– réduit

**Workshops**  
« Cybersécurité »,  
« Darkweb »,  
« Radio-amateur »

CHF 12.–

**Exposition,**  
tables-rondes,  
et cryptobar

Entrée libre

Jardin des Nations (JDN)

Événements open air

Installations lowtech

Concerts et performances

sur la scène de La Barje

Entrée libre

Jardin des Nations (JDN) – Syllepse

Les pass donnent accès à tous les événements du jour.

**Pass 1 jour**

Je 25.5 → CHF 30.–

Ve 26.5 → CHF 30.–

Sa 27.5 → CHF 40.–

Di 28.5 → CHF 15.–

**Tarifs par événement**

Voir sur notre site

[www.mappingfestival.com](http://www.mappingfestival.com)

Le Groove

**Entrée**

Ve 19.5 → CHF 15.–

Réservations

[www.mappingfestival.com](http://www.mappingfestival.com)

# ACTE I

## Jeudi 18 mai

### Le Commun

18h–00h	18h–19h	19h–21h
<b>Vernissage Mapping Festival 2023</b>	<b>« Art, Tech et Activisme »</b> <i>Conférence</i> Joanie Lemercier (FR) & Juliette Bibasse (FR)	<b>Yamada Taro Project</b> <i>Performance</i> Katsuki Nogami (JPI/AT)
	19h–00h	<b>Bar ouvert</b>

## Vendredi 19 mai

### Le Commun

15h–17h	18h–19h <sup>30</sup>
<b>Cybersécurité</b> <i>Workshop</i> Stéphane Koch (CH) & Jean-Marc Bourguignon (FR)	<b>« Cybersécurité et vie privée : enjeux individuels et collectifs »</b> <i>Table-ronde</i> Claire Baileys (CH), Stéphane Koch (CH) & Jean-Marc Bourguignon (FR) Modération : Paul Léon
	20h–22h
	<b>Cryptobar</b>

### Le Groove

22h–23h	0h <sup>30</sup> –2h <sup>00</sup>	0h <sup>30</sup> –3h <sup>30</sup>
<b>We Have a Plan</b> <i>Performance A/V</i>	<b>Fenouil 2000 (FR)</b> <i>Disco Mutante</i>	<b>VJ sets</b> Structurals (CH) Scénographie : Felix (FR)
23h <sup>30</sup> –0h <sup>15</sup>	2h–4h	
<b>KRASIS</b> <i>Performance A/V</i> Annabelle Playe (FR) & Alexandra Radulescu (FR)	<b>Furka (CH)</b> <i>Techno downtempo</i> 4h–6h	
	<b>K-Teu (FR)</b> <i>Hard techno</i>	

## Samedi 20 mai

### Le Commun

15h–17h	18h–19h <sup>30</sup>
<b>Darkweb, Tor &amp; Co.</b> <i>Workshop</i> Stéphane Koch (CH) & Jean-Marc Bourguignon (FR)	<b>« Plateformes d'info et post-vérité... »</b> <i>Table-ronde</i> Joseph Farrell (EN), Olivier Tesquet (FR), Juan Passarelli (DE), Matthias Coinchon (CH) & Antoine André (CH) Modération : Laura Drompt (CH)
	20h–22h
	<b>Cryptobar</b>

## Dim 21 mai

### Le Commun

14h–17h	16h–17h <sup>30</sup>
<b>Radio-amateur</b> <i>Workshop</i> Matthias Coinchon (CH)	<b>« IA, création et usages pratiques »</b> <i>Table ronde</i> Touradj Ebrahimi (CH), Marc Atallah (CH), Laura Tocmacov (CH) & Chris Salter (CH) Modération : Éric Vanoncini (CH)
	18h–20h
	<b>Cryptobar</b>

## Samedi 27 mai

### Le Commun

16h–17h <sup>30</sup>	18h–19h <sup>30</sup>
<b>Radio-amateur</b> <i>Workshop</i> Matthias Coinchon (CH)	<b>« IA, création et usages pratiques »</b> <i>Table ronde</i> Touradj Ebrahimi (CH), Marc Atallah (CH), Laura Tocmacov (CH) & Chris Salter (CH) Modération : Éric Vanoncini (CH)
	20h–22h
	<b>Cryptobar</b>

# ACTE II

## Jeudi 25 mai

### Le Jardin des Nations (JDN) – Syllepse (expériences immersives 360°)

17h	20h–21h	22h <sup>30</sup> –23h
<b>Ouverture des portes</b>	<b>Les Vagues</b> <i>Performance transdisciplinaire</i> L. Eidenbenz (CH), D. Maszkowicz (CH) / The Robert Turner Collective (CH-FR)	<b>Séance Cinémascope</b> <i>Art vidéo</i> F. Choffat (CH) & J. Plüss (CH) / Oilhack (FR) / Collectif Spot (CH)
18h–18h <sup>30</sup>		
<b>Séance Futures Frontières</b> <i>Art vidéo</i> J. Horsthuis (NL) / J. Oury (FR) / Collectif ARK (CH)	21h <sup>30</sup> –22h	
	<b>Transcendent Illusionist</b> <i>Performance A/V</i> jo~oj (CH) & Zhi Zhi (UA)	

## Vendredi 26 mai

### JDN – Syllepse

17h	19h–19h <sup>30</sup> /23h–23h <sup>30</sup>	22h–23h
<b>Ouverture des portes</b>	<b>Séances Futures Frontières –</b> <i>Art vidéo</i>	<b>Perception Scaled</b> <i>Performance A/V</i> Owelle (CH) & Structurals (CH)
18h–18h <sup>30</sup>	20h <sup>30</sup> –21h	
<b>Séance Cinémascope</b> <i>Art vidéo</i>	<b>Patchwork</b> <i>Performance A/V</i> B2BK (FR) / 8 billion points (CH)	

### JDN – La Barje

19h–23h <sup>30</sup>	21h–22h	22h–23h <sup>30</sup>
<b>Trofea Bahn (CH)</b> <i>Electro break acid</i> — DJ set	<b>NØS (FR) &amp; A. Meissonnier (FR)</b> <i>Lowtech DJ set</i>	<b>Alive painting</b> <i>Performance</i> Oilhack (FR)

### JDN – Open air lowtech

19h–23h <sup>30</sup>	21h–22h	22h–23h <sup>30</sup>
<b>Trofea Bahn (CH)</b> <i>Electro break acid</i> — DJ set	<b>NØS (FR) &amp; A. Meissonnier (FR)</b> <i>Lowtech DJ set</i>	<b>Alive painting</b> <i>Performance</i> Oilhack (FR)

## Samedi 27 mai / JDN

### JDN – Syllepse

14h	19h–19h <sup>30</sup>	21h <sup>30</sup> –22h
<b>Ouverture des portes</b>	<b>Do you remember love ?</b> <i>Performance transdisciplinaire</i> Osmosis (CH)	<b>Space XY</b> <i>Performance A/V</i> 1024 architecture (FR)
16h–16h <sup>30</sup>		
<b>Séance Cinémascope</b> <i>Art vidéo</i>	20h <sup>30</sup> –21h	22h <sup>30</sup> –23h <sup>00</sup>
17h–17h <sup>30</sup>	<b>Séance Futures Frontières</b> <i>Art vidéo</i>	<b>Otiosi</b> <i>Performance A/V</i> Z1 Studio (CH) & Tout Bleu (CH)
<b>Playing with code</b> HEAD Master Media Design (CH)		

### JDN – La Barje

16h–22h	22h–23h	22h <sup>30</sup> –0h <sup>00</sup>
<b>JCDMC (CH)</b> <i>Cosmic Delights</i>	<b>NØS (FR) &amp; A. Meissonnier (FR)</b> <i>Lowtech DJ set</i>	<b>Alive painting</b> <i>Performance</i> Oilhack (FR)

### JDN – open air lowtech

16h–22h	22h–23h	22h <sup>30</sup> –0h <sup>00</sup>
<b>JCDMC (CH)</b> <i>Cosmic Delights</i>	<b>NØS (FR) &amp; A. Meissonnier (FR)</b> <i>Lowtech DJ set</i>	<b>Alive painting</b> <i>Performance</i> Oilhack (FR)

## Dimanche 28 mai

### Le Jardin des Nations

JDN – La Barje	JDN – Syllepse	JDN – Open air lowtech
12h	13h–13h <sup>30</sup> /17h–17h <sup>30</sup>	13h–15h
<b>Ouverture des portes</b>	<b>Séances Futures Frontières</b> <i>Art vidéo</i>	<b>Joue à ton rythme (CH)</b> <i>Atelier upcycling pour enfants</i>
12h–15h	<i>Art vidéo</i>	
<b>Karl Kuter (CH)</b> <i>DeepSpace techno</i>	14h–14h <sup>30</sup>	16h–16h <sup>30</sup>
15h–16h	<b>Séance Cinémascope</b> <i>Art vidéo</i>	<b>Performance de fin de workshop « Demystifying the Æther »</b> Félicien Goguey (FR) & Matthias Hurlt (AT)
<b>Triphonie (CH)</b> <i>Concert inclusif</i> En collaboration avec Out of the Box & Cap Loisirs		

